

QU'EST CE LE CHEF D'OEUVRE ?

Mme BRAQUART Année 2020/2022

Le chef d'œuvre doit être une réalisation dont l'élève se souviendra, un marqueur fort de sa scolarité en lycée professionnel.

Il est l'aboutissement d'un projet pluridisciplinaire construit, individuel ou collaboratif, qui vise à développer son inventivité et sa créativité.

Son caractère pluridisciplinaire mobilise l'enseignement professionnel de spécialité et une ou plusieurs disciplines d'enseignement général en fonction du chef d'œuvre travaillé.

La collaboration peut être menée entre plusieurs jeunes :

- d'une même classe et/ou d'une même spécialité ;
- de spécialités différentes (cas de projets ambitieux de participation/organisation d'un évènement, un salon, une rencontre internationale, une réalisation pluri technologique,...) ;
- d'établissements différents mobilisant l'usage d'outils numériques professionnalisants ;
- et en lien avec une entreprise ou une organisation (association, collectivité...).

Le chef d'oeuvre se prépare en deux ans

*Les élèves qui préparent le bac professionnel
doivent présenter un chef-d'œuvre en terminale*

*Il s'agit de la présentation d'un projet,
réalisé seul ou en groupe,
qui prendra la forme d'une épreuve orale.*

L'élève doit le présenter devant un jury en fin de terminale.

S'il s'agit d'une réalisation concrète, l'épreuve consiste à expliquer l'ensemble de la démarche, de la conception à la réalisation du projet.

OBJECTIFS

UNE RECONNAISSANCE PROFESSIONNELLE

L'objectif est de travailler sur un projet qui fasse sens pour l'élève et qui mobilise une approche transversale.

En effet, pour le réaliser, il doit être capable d'articuler savoirs théoriques et généraux et mise en œuvre de pratiques professionnelles.

Au final, le chef-d'œuvre doit témoigner de l'acquisition des savoirs et des gestes propres à un métier.

La mise en valeur du Chef d'œuvre

La restitution du projet

Différents lieux

Au sein de l'établissement scolaire, lors d'un évènement

Chez les partenaires associés au projet

Différents formats

Expositions des réalisations

Articles publiés (écrits, audio, vidéo, photos..) dans les médias

Film, productions numériques, animations virtuelles (réalité virtuelle)

Valoriser les travaux des élèves auprès de tous

Mesurer l'investissement du groupe

La mise en valeur du Chef d'œuvre

Montrer cette réalisation au sein de l'établissement ou dans un espace dédié

D'observer la progression de l'élève

Réussir votre chef-d'œuvre en 7 conseils :

Comprendre le contexte du chef-d'œuvre : ce sera utile pour développer votre culture générale et technologique.

Travailler en équipe, ça permet de participer à une œuvre collective et vivre une aventure humaine.

Être imaginatif et créatif ! Comme ça, vous présenterez un chef-d'œuvre innovant qui saura surprendre et séduire vos futurs employeurs.

Montrer ce que vous avez fait, d'abord parce que c'est essentiel de partager sa passion avec les autres, que vous pourrez être fier de votre futur métier et que ça démontrera votre savoir-faire.

Engagez-vous dans un concours ou un challenge, pour montrer ce que vous savez faire et pour promouvoir votre lycée ou campus (il y a par exemple le concours général des métiers, les Worldskills, la course en cours, etc.).

Respectez les délais pour rester professionnel.

Préparez l'oral de présentation de votre chef-d'œuvre en suivant bien les conseils de vos professeurs et pour convaincre ceux qui vous écoutent.

LES OUTILS

Classeur référentiel de la démarche de projet

PROPOSER UNE VERSION PAPIER ET UNE VERSION NUMERIQUE

Ce classeur est mis à la disposition des élèves lors des activités en lien avec la démarche de projet. Il permettra aux élèves de trouver les outils, les fiches méthodes...

les plus pertinents à chacune des étapes d'une démarche de projet.

- **Diagnostic :**

- Fiche d'observation
- Concept des besoins : Virginia Henderson et Maslow
- Géronte, AGGIR
- QQOQCP
- Élaborer un questionnaire

- **Objectifs :**

- Arbre des objectifs faisant apparaître l'objectif général, les objectifs intermédiaires, les objectifs opérationnels, les actions à mener
- Taxonomie de Bloom, de Guilford
- Utiliser les verbes d'action (document académique)

- **Stratégies/Scénarios :**

- Cahier des charges
- Ressources : moyens humains, matériels et financiers
- Freins
- Partenaires
- Échéancier : planning, diagramme de Gantt, tableau de bord ...

Mise en œuvre avec activités et actions :

- Déroulement
- Fiche de tâches (outil permettant de préciser, pour chaque tâche, les responsabilités, les travaux à réaliser, les contraintes à respecter, les moyens alloués, .

- Protocoles
- Fiche de positionnement professionnel
- Fiches techniques d'activités
- Présentation des différents types d'activités : activités de la vie quotidienne, activités de maintien de l'autonomie, activités ludiques
- Aménagement d'un espace à domicile ○ ...

Évaluation :

- À court, moyen, long terme,
 - Analyse qualitative
 - Analyse quantitative
 - Remédiation : pistes possibles
 - Grilles d'évaluation et outils de recueil de satisfaction ...
- outil permettant de préciser, pour chaque tâche, les responsabilités, les travaux à réaliser, les contraintes à respecter, les moyens alloués, ...